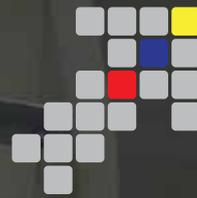




ecuadorcompra



INCOP

INSTITUTO NACIONAL DE
CONTRATACIÓN PÚBLICA

EDICIÓN No. 1 | ENERO 2013 | LA REVISTA DE LA CONTRATACIÓN PÚBLICA



FERIAS INCLUSIVAS

Pasos a seguir en una
feria inclusiva

Ecuador: nueva matriz
productiva

Impulsando el producto
nacional con el Catálogo Artesanal

Te asesoramos en Contratación Pública



Call Center 1800 **ecompra**
3 2 6 6 7 7 2



Twitter @incopec



Facebook **INCOP**

www.incop.gob.ec
compraspublicas.gob.ec



Dr. Juan Aguirre Ribadeneira
Director Ejecutivo

Editorial

Asistir a una feria, observar sus productos y, muchas veces, comprar lo que nos gusta suena divertido, pero si a esa feria no asistimos a comprar sino a vender seguro nos gustará más. Por ello, pensar en un espacio creado para ofertar los productos y servicios de los micro, pequeños empresarios, artesanos y actores de la Economía Popular y Solidaria es fabuloso, pues no solo se recupera el concepto tradicional de la feria, del mercado popular, sino que además el Estado apuesta con fuerza por la promoción de la producción nacional de bienes y servicios.

Bajo ese concepto, la Ley Orgánica del Sistema Nacional de Contratación Pública ha previsto el procedimiento de Feria Inclusiva, cuya finalidad principal es adquirir bienes y servicios producidos por los actores de la economía nacional que forman parte de ese emergente y pujante sector. La feria inclusiva constituye el reconocimiento formal del Estado ecuatoriano a sectores como la micro y pequeña empresa, o aquellos que son parte de los ámbitos cooperativo y comunitario, por ser un engranaje fundamental en la estructura productiva nacional reconocidos por la Constitución de la República.

Esta participación se ha hecho visible en varios procesos de contratación que en los últimos años se han realizado: uniformes, alimentos, productos metalmecánicos y servicios brindados por el sector comunitario se han adquirido exitosamente, en procesos competitivos que premian la lógica del comercio justo, participativo, con aplicación de criterios de preferencia destinados a estos sectores económicos, asociatividad entre pequeños agentes económicos, y el encadenamiento productivo que aprovecha la mano de obra local y los insumos de origen nacional.

Por ello, el INCOP está implementando el procedimiento de ferias inclusivas como mecanismo para integrar al Catálogo Electrónico con la producción originada en las micro y pequeñas empresas, el sector artesanal y los actores de la Economía Popular y Solidaria. Actualmente, bajo esta modalidad se han integrado a proveedores de textiles y de sombreros de paja toquilla.

Para cumplir con el mandato constitucional y legal de incentivar la producción nacional, la feria inclusiva es una herramienta poderosa. Por esa razón, en este número detallaremos los beneficios de las ferias inclusivas, su procedimiento y reglas de participación, y toda la información de utilidad para entidades contratantes y proveedores. Adicionalmente, se exponen los esfuerzos del INCOP para implementar cambios necesarios en la matriz productiva del Ecuador, siempre en la línea de aportar al desarrollo de la producción nacional.

Les invitamos a leer estas páginas que han sido preparadas para ustedes ciudadanas y ciudadanos.

Dr. Juan Aguirre Ribadeneira
Director Ejecutivo

Créditos

DIRECTOR EJECUTIVO
Dr. Juan Aguirre Ribadeneira

SUBDIRECTORA GENERAL
Dra. Zulay Morejón Espinosa

DIRECTORA EDITORIAL
Lic. Alejandra Guzmán Zambrano

CONSEJO EDITORIAL
Dr. Patricio Troya Meneses
Dr. Gonzalo Guevara Fernández
Ing. Jorge Arias Erazo
Ing. Eddy Portilla Sierra

REDACCIÓN Y ESTILO
Ing. Eduardo Guamialamá Ruano

FOTOGRAFÍA
Diego Mediavilla Benalcázar
Ing. Eduardo Guamialamá Ruano

DISEÑO Y REALIZACIÓN
Trama Ediciones

IMPRESIÓN
Trama Ediciones

DISTRIBUCIÓN
Correos del Ecuador

COMENTARIOS Y SUGERENCIAS
ecuadorcompra@incop.gob.ec



Micro, pequeños y medianos empresarios, privilegiados a la hora de contratar con el Estado

Entrevista a Tania Carrión y Luis Ibarra – MIES-IEPS

“Estamos en pos de encaminar a las MYPES para que se conviertan en medianas empresas y puedan participar en otros procesos de contratación pública”.

A través de un trabajo conjunto y coordinado, el INCOP y el IEPS apoyan a los artesanos y actores de la Economía Popular y Solidaria con el fin de integrarlos al sector productivo del país, de esa manera se generan fuentes de empleo y recursos en sus comunidades.

Para conocer el trabajo que realiza el Instituto Nacional de Economía Popular y Solidaria, perteneciente al MIES, conversamos con Tania Carrión y Luis Ibarra, funcionarios públicos encargados de asesorar y acompañar a los micro empresarios en las Ferias Inclusivas.

■ *1. ¿Qué son y cuál es el objetivo fundamental para la implementación de las Ferias Inclusivas dentro de los procesos de desarrollo social?*

Las ferias inclusivas son procedimientos de contratación pública que se basan en los artículos 283 y 288 de la Constitución de la República, donde se manifiesta que el Ecuador tiene un sistema económico social y solidario y en donde también se prioriza la contratación con las mi-

cro, pequeñas y medianas empresas, incluidos los artesanos y actores de la Economía Popular y Solidaria.

Esta modalidad de contratación arrancó en el año 2007 con el Programa de Provisión de Alimentos (PPA) de manera informal ya que no existía una reglamentación propia. Sin embargo, la Resolución No. 047-11 del INCOP norma este procedimiento de contratación a partir del año 2011. El objetivo principal es cumplir con ese mandato de incluir a los actores de la Economía Popular y Solidaria.

■ *2. ¿Cómo se ha logrado la participación efectiva de los actores de la Economía Popular y Solidaria en las Ferias Inclusivas?*

En un inicio nos dimos cuenta que los artesanos no querían participar en las ferias porque durante mucho tiempo los contratos se habían adjudicado solo a ciertas grandes empresas. Por ello, nuestros gestores comunitarios realizaron, y continúan haciéndolo, un proceso de acompañamiento que incluye la obtención del Registro Único de Contribuyentes (RUC), del Registro Único de Pro-

veedores (RUP) y, algunas ocasiones, se les obliga a cumplir con la reglamentación para formalizar su actividad económica.

Al acompañamiento de nuestra institución se sumaron los primeros resultados visibles: micro y pequeños empresarios empezaron a ver como sus vecinos o los artesanos de la localidad podían contratar con el Estado, esto generó confianza y se pudo romper esa resistencia.

3. *¿Cuál es el compromiso gubernamental para el desarrollo productivo de todos los actores de este sector de la sociedad?*

Existen varios compromisos que hemos asumido como Gobierno Nacional. El primero es el acompañamiento que se les da a los actores de la Economía Popular y Solidaria.

Otro acuerdo, es la capacitación continua gracias a convenios firmados con el Instituto Nacional de Contratación Pública –INCOP–, el Servicio Ecuatoriano de Capacitación

Profesional –SECAP–, la Cámara de la Pequeña Industria de Pichincha –CAPEIPI– y más, en donde los procesos de enseñanza están dirigidos al manejo del Portal Compras Públicas y a conocimientos básicos de administración, contabilidad, régimen tributario, calidad de los productos, entre otros temas que contribuyen al desarrollo de este sector.

Finalmente, en la parte económica, hay un compromiso con el artesano en cuanto a las líneas de crédito otorgadas por el Banco Nacional de Fomento y algunas cooperativas comunitarias de ahorro y crédito, e inclusive hemos ayudado a algunos proveedores para que las Entidades Contratantes les otorguen anticipos con la finalidad de cumplir con el contrato adjudicado.

4. *¿Cuál era la realidad de los micro y pequeños empresarios, los artesanos y los actores de la Economía Popular y Solidaria antes de la realización de las Ferias Inclusivas?*

Antes, los actores de la Economía Popular y Solidaria desconfiaban de su propia capacidad de participación, pero lo más importante es que el entorno no era el adecuado: no existía una normativa legal que apoye al sector, no se otorgaban créditos que impulsen a los artesanos, se direccionaban los contratos a grandes empresas, como consecuencia se imposibilitaba el crecimiento de los micro y pequeños empresarios (MYPES).

Ahora, con los cambios del Sistema Nacional de Contratación Pública y el apoyo del Instituto Nacional de Economía Popular y Solidaria, ellos buscan asociarse, conforman cooperativas, se fortalecen para participar en las ferias inclusivas, reinvierten en sus microempresas, generan fuentes de empleo y dinamizan el sector productivo del país.

5. *Si dentro de la Ley Orgánica del Sistema Nacional de Contratación Pública se prioriza al producto nacional y a los medianos, pequeños y micro empresarios*



“Con los cambios del Sistema Nacional de Contratación Pública los artesanos buscan asociarse, conforman cooperativas, se fortalecen para participar en las ferias inclusivas, reinvierten en sus microempresas, generan fuentes de empleo y dinamizan el sector productivo del país”.

Luis Ibarra y Tania Carrión, Analistas Intercambio y Mercados IEPS



(MIPYMES), ¿de qué manera se los capacita para participar como posibles proveedores del Estado? ¿Están habilitados? ¿Conocen las herramientas que maneja el sistema? ¿Están preparados para brindar productos de calidad y prepararse para tener capacidad de abastecimiento?

Vamos a tomar como referencia el Programa Hilando Desarrollo. Cuando los artesanos nos entregaban sus productos nos llevamos una gran sorpresa porque el producto era de la misma calidad de las grandes empresas, y en algunos casos hasta superior. Fue ahí que descubrimos que esos maquiladores eran los proveedores de las grandes empresas y que con las ferias inclusivas habíamos eliminado la cadena de intermediarios.

Con los productos de calidad en nuestras manos, solucionar la capacidad de abastecimiento fue más sen-

cillo, ya que los mismos artesanos de cada zona empezaron a asociarse para cumplir con los requerimientos solicitados.

Si a esto le sumamos la capacitación de la que hablamos hace un momento, estamos encaminando a las MY-PES para que se conviertan en medianas empresas y puedan participar en otros procesos de contratación pública. Cuando logramos ese objetivo, se genera un espacio libre en las Ferias Inclusivas para otros artesanos y reiniciamos el proceso nuevamente.

6. *¿Cuáles son los resultados obtenidos durante este proceso?*

Los resultados más visibles se reflejan en el aumento de artesanos y actores de la Economía Popular y Solidaria registrados en nuestra institución para ser asesorados y participar de

los procesos de Contratación Pública, que en el último año registra un aumento del doscientos por ciento.

Ahora, si vamos nuevamente al Programa Hilando Desarrollo, que hasta el momento es el más exitoso, podemos ver que antes de las Ferias Inclusivas se contrataba alrededor de setecientos mil kits de uniformes escolares con una inversión de 21 millones de dólares pero estos montos se adjudicaban a no más de trescientas grandes empresas.

En lo que va del 2012, se han contratado más de un millón de kits de uniformes escolares con una inversión de 28 millones 759 mil 917 dólares repartidos en 1.685 contratos suscritos con artesanos, micro y pequeños empresarios. A través de estas cifras nos damos cuenta que se ha desconcentrado la adjudicación de contratos beneficiando a los actores de la Economía Popular y Solidaria.



as ferias inclusivas

un peldaño para el crecimiento de los microempresarios

María Caiza
Jardinera



Es la tercera vez que participo en una Feria Inclusiva, al principio ni siquiera sabía de que se trataba todo esto, pero gracias a las ferias puedo tener un trabajo estable y que me ha permitido salir adelante a pesar de mi edad y mis condiciones económicas. Estoy bastante agradecida con el Gobierno y el INCOP por hacer estas ferias que nos ayuda a quienes menos tenemos.



María Yasaca
Caja de Ahorro Ferroviaria Alta

En nuestra comunidad nos hemos asociado para participar, es la primera vez que estamos en una feria y vemos que hay fuente de trabajo para todos. Por fuera habíamos intentado contratar pero siempre escogen a empresas más consolidadas, en cambio con estas ferias nos dan una oportunidad a los pequeños, eso si es valioso para nuestra comunidad.

Maritza Jaramillo
ASEOMAX



Hemos participado en dos ferias inclusivas y a través de ellas hemos empezado a fortalecer nuestra microempresa, además queremos generar más fuentes de empleo y dar oportunidad a que otras personas accedan a un trabajo digno. Definitivamente, sin las ferias inclusivas seguiríamos soñando en contratar con el Estado.



FERIAS INCLUSIVAS

*primer paso para ofertar
dentro del catálogo artesanal*

Por: Ing. Eduardo Guamialamá

Las Ferias Inclusivas son procedimientos que ejecutan las entidades contratantes, sin considerar montos de contratación, con el fin de fomentar la participación de artesanos, micro y pequeños productores prestadores de servicios.

El objetivo de las ferias inclusivas es la adquisición de bienes y servicios de producción nacional, incluidos aquellos servicios que tengan por objeto única y exclusivamente la reparación, refacción, remodelación, adecuación o mejora de una construcción o infraestructura ya existente.

La meta a la que apuntan las ferias inclusivas es priorizar a los productores que formen parte del Sector Artesanal, a las micro o pequeñas organizaciones de producción o de prestación de servicios, y a quienes sean parte del Sector de la Economía Popular y Solidaria, incluidos los sectores cooperativistas, asociativos y comunitarios.

Además, las ferias se han convertido en un espacio de articulación e intercambio de experiencias entre diversos actores como expresiones de una economía alternativa, fundamentada en valores solidarios, de equidad y justicia.

Catálogo Electrónico Artesanal

El INCOP organiza Ferias Inclusivas en las que se seleccionan bienes y servicios de origen nacional. Posteriormente se registran esos bienes y servicios en el Catálogo Electrónico, finalmente las instituciones públicas se encuentran en la obligación de contratar directamente a los proveedores ahí registrados. Actualmente existe un catálogo que agrupa a pro-



Funcionarias Quito Verde

veedores de textiles y de sombreros de paja toquilla.

El objetivo principal del catálogo es consolidar a aquellas asociaciones o cooperativas con fines solidarios – no de lucro– que se han formado en base a lazos comunitarios heredados o construidos y a la asociación libre de trabajadores, también denominadas en conjunto: Economía Popular y Solidaria.

¿Cómo participar?

Los proveedores que quieran participar de estas ferias deben estar habilitados en el Registro Único de Proveedores (RUP), formar parte del sector artesanal, de acuerdo con las disposiciones legales pertinentes; ser una micro o pequeña organización de producción o de prestación de servicios, en los términos establecidos en la normativa respectiva; o, formar parte del Sector de la Economía Popular y Solidaria -incluidos en ésta los sectores cooperativistas, asociativos y comunitarios-en los términos y según las definiciones previstas por la Constitución de la República, siempre y cuando sean productores, fabricantes o prestadores de servicios de origen nacional.

Cabe subrayar que se otorgará preferencias a los artesanos que se asocien y permitan la participación efectiva de artesanos, micro y pequeños productores, y actores de la Economía Popular y Solidaria, a fin de presentar una oferta de producción nacional.

Otro punto importante es la calidad que se determina en función de la experiencia del proveedor, de las certificaciones de calidad obtenidas o de la capacitación al personal. Además se tomará en cuenta la condición de vulnerabilidad, de esta forma se priorizará la compra a los actores de sectores económicos vulnerables, o que no tienen fácil acceso a la contratación pública.



III Feria Metropolitana de Contratación Pública, Centro de Arte Contemporáneo (Antiguo Hospital Militar)

Ecuador, pionero en Ferias Inclusivas

En Latinoamérica existe una fuerte tendencia de apoyo a las micro y pequeñas empresas (MYPES) al momento de contratar con el Estado. Países como Brasil, Costa Rica, Ecuador, México, Nicaragua, Paraguay y Uruguay brindan mecanismos preferentes a las MYPES al momento de su contratación. Entre los mecanismos de apoyo desarrollados por estos países destacan la reserva de mercado, ventajas en el precio, licitación exclusiva, subcontratación, umbrales, desarrollo de proveedores, entre otros.

Ecuador, por su parte, ha diseñado la herramienta de las Ferias Inclusivas como el instrumento idóneo para incluir a pequeños proveedores de bienes o servicios mediante un proceso ágil y transparente en las compras públicas del Estado.

Las Ferias Inclusivas y los márgenes de preferencia que otorga el Sistema Nacional de Contratación Pública a los micro y pequeños empresarios, a los artesanos y a los actores de la Economía Popular y Solidaria posiciona al Ecuador como el país con el mayor

porcentaje de contratos y montos adjudicados a este sector productivo.*

De esta forma se busca luchar contra los problemas de sustentabilidad que tienen las MYPES, el informalismo en el que se desenvuelven, las exigencias y demoras que conlleva un proceso de legalización de una micro y pequeña empresa, el financiamiento que necesitan para desarrollarse e innovar en tecnología, la capacidad de producción que muchas veces resulta limitada, la exigencia de garantías por parte de las empresas contratantes, la falta de capital o incentivos financieros por parte de la banca, y demás obstáculos que deben superar las MYPES.

“Mejora en el acceso de las MIPYMES a las compras gubernamentales a través de reforma en los mecanismos de compra del sector público”.

José Saavedra. UNSAM

ENTIDADES Y ARTESANOS...

Impulsando el producto nacional con el Catálogo Artesanal

Creo que siempre recordaremos ese año, el 2008 trajo cambios al país, pero sobre todo a nuestras vidas.

En ese entonces, la Asamblea Constituyente emitió el Mandato 8 en el que se regula y prohíbe el trabajo tercerizado. Ante esta nueva ley, la textilera en la que trabajamos nos despidió, salimos 120 operarias y esa decisión no solo nos afectó a nosotras sino a nuestros hogares.

Entre sustos y desesperación solo hallamos una salida: crear nuestra propia microempresa. Estábamos decididas, acudimos a varios organismos del Gobierno y nos apoyaron a través de la Dirección de Cooperativas. Con esfuerzo y empeño nuestro sueño se cristalizó.

Al poco tiempo, ese sueño se topó con una triste realidad: no podíamos contratar con el Estado. Hacíamos trabajos pequeños para el sector privado, pero las instituciones públicas contrataban a los mismos de siempre. El poco dinero que entraba nos sirvió para comprar maquinaria y pagar los servicios básicos. La mayoría de las fundadoras al ver esto se fueron y solo nos quedamos ocho.

Caímos nuevamente en una depresión grupal y empezamos a recibir

consejos de amigas artesanas que hablaban del INCOP. Nosotros no teníamos ni idea de lo que se trataba, pero fuimos, averiguamos los requisitos para ser proveedoras del Estado y en algo mejoró nuestra situación.

El giro de nuestra microempresa se dio hace un poco más de un año cuando entramos al Catálogo Artesanal. Creemos que el catálogo es la mejor herramienta de compras que ha creado el INCOP y nos ha dado

“Creemos que el catálogo es la mejor herramienta de compras que ha creado el INCOP”.



Marcia Collaguazo



De izquierda a derecha: Lourdes Chamorro y Mónica Cevallos (Gerente Punto Ecuador)



De izquierda a derecha: Anita Chipugsi, Fernanda Rosero y Martha Tandalia

la oportunidad de contratar con empresas públicas como el Municipio de Quito y el Ministerio de Salud.

El Catálogo Artesanal es un nuevo punto de partida para nosotras. Nos ha permitido crecer, nuestra producción ha aumentado en un 80% y nos hemos convertido en una forma digna de trabajo para las mujeres, madres solteras, jefas de hogar que aquí laboran. Nuestra próxima meta es tener un local propio y posicionarnos con nuestra marca en el mercado.

Estamos muy agradecidas con el Gobierno Nacional y con el INCOP por el apoyo que nos dan, no solo a nosotras sino a todas las microempresas.



Glenda Collaguazo



De adelante hacia atrás: Glenda Collaguazo, Rosa Guamba y Lourdes Collaguazo



cuador: nueva matriz productiva

un reto que lleva al desarrollo comercial

Por: Ing. Eduardo Guamialamá

El INCOP ha decidido priorizar, en todos los procesos de contratación de bienes, obras y servicios, incluidos los de consultoría, la contratación con oferentes o proveedores que ofrezcan mayor incorporación de componente nacional.

El cambio de matriz productiva en el Ecuador está previsto realizarse en cuatro etapas: sustitución selectiva de importaciones, generación de un superávit energético, la diversificación de exportaciones y la reconversión productiva. Por estas fases deberán pasar los proyectos a corto, mediano y largo plazo.

La nueva matriz productiva y las políticas públicas que le rodean buscan que el Ecuador deje de ser productor y exportador de bienes primarios a pocos destinos, lo que limita las posibilidades de desarrollo. Por ello, las acciones emprendidas por el Gobierno Nacional y sus políticas públicas están encaminadas a desarrollar el aparato productivo a través de incentivos, programas de inversión y desarrollo tecnológico.

De acuerdo a información presentada por la Secretaría Nacional de Planifi-

cación y Desarrollo –SENPLADES– se denota un crecimiento productivo a nivel nacional, mismo que entre los años 2007 y 2011 alcanzó el 2,7% superando el indicador de América Latina que bordea el 1,88%.

Varios factores inciden en el cambio de matriz productiva. Por un lado, se requiere que el sector industrial haga esfuerzos adicionales para reducir en un alto grado la dependencia de los productos de las exportaciones primarias y se trabaje un proceso de innovación y valor agregado. Por otra parte, se necesita plantear la sustitución de importaciones por la producción nacional, competitividad en inversión pública y servicios, y fomentar la ciencia, tecnología y talento humano.

Otro de los factores que se impulsarán para lograr el cambio de la matriz es la energía renovable que per-



mitirá una transformación para dejar el modelo primario exportador y extractivista y migrar hacia un modelo de desarrollo industrial sostenible.

Hay que recalcar que el cambio en la matriz no significa el retiro del apoyo a los sectores productivos tradicionales o aquellos que tienen fortalezas, como el caso de la agroindustria. Lo que se busca es fomentar el desarrollo de nuevos sectores que generen mayor valor agregado nacional.

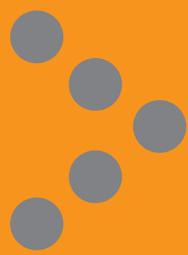
El cambio de la matriz productiva está coordinado por SENPLADES e involucra a las instituciones gubernamentales del sector productivo, económico, conocimiento y talento humano, entre ellos el INCOP.

Por ello, el INCOP, ante ese objetivo nacional, ha decidido priorizar, en todos los procesos de contratación de bienes, obras y servicios, incluidos los de consultoría, la contratación

con proveedores que ofrezcan mayor incorporación de componente nacional. Además de promover y facilitar la participación de micro, pequeñas y medianas empresas y de los actores de la economía popular y solidaria en los procesos de contratación.

Para alcanzar estos objetivos se establecerán procedimientos y metodologías de desagregación tecnológica y de transferencia de conocimiento y tecnología en la compra de bienes y servicios con componente importado, incluidos los de consultoría; y, se fortalecerán los procedimientos de supervisión y seguimiento de los procesos de compra pública realizados a través del Sistema Nacional de Contratación Pública, con énfasis en el cabal cumplimiento de los criterios de preferencia establecidos en la Ley Orgánica del Sistema Nacional de Contratación Pública –LOSNC– y su Reglamento General.

La nueva matriz productiva y las políticas públicas que le rodean buscan que el Ecuador deje de ser productor y exportador de bienes primarios a pocos destinos, lo que limita las posibilidades de desarrollo.



Lo que debemos saber sobre la

FERIA INCLUSIVA

Normativa

LEY ORGÁNICA DEL
SISTEMA NACIONAL DE
CONTRATACIÓN PÚBLICA

Título I

GENERALIDADES

Art. 6.- Definiciones.-

Numeral 13

Feria Inclusiva: Evento realizado al que acuden las Entidades Contratantes a presentar sus demandas de bienes y servicios, que generan oportunidades a través de la participación incluyente, de artesanos, micro y pequeños productores en procedimientos ágiles y transparentes, para adquisición de bienes y servicios, de conformidad con el Reglamento.

REGLAMENTO DEL
SISTEMA NACIONAL DE
CONTRATACIÓN PÚBLICA

CAPÍTULO VI

PROCEDIMIENTOS ESPECIALES

Sección III

FERIAS INCLUSIVAS

Art. 67.- Ferias inclusivas.- Las ferias inclusivas previstas en el artículo 6 numeral 13 de la Ley son procedimientos que desarrollarán las entidades contratantes, sin consideración de montos de contratación, para fomentar la participación de artesanos, micro y pequeños productores prestadores de servicios.

Las invitaciones para las ferias inclusivas a más de publicarse en el Portal www.compraspublicas.gob.ec se publicarán por un medio impreso, radial o televisivo del lugar donde se realizará la feria.

Las ferias inclusivas observarán el procedimiento de contratación que para el efecto dicte el INCOP.

Resolución INCOP 047-2011
Procedimiento Ferias Inclusivas

Resolución INCOP 055-2012
Modelo pliegos Feria Inclusiva



Pasos a seguir en una feria inclusiva



Antes de participar en una Feria Inclusiva...

Regístrate y habilítate en el Registro Único de Proveedores (RUP).

Actualiza los códigos CPC (identificadores de los productos que ofertas) de acuerdo al código que se solicita en el proceso de Feria Inclusiva.

Visita la sección “Procesos de Contratación” en el menú Consultar, ahí puedes encontrar otros procesos de tu interés.

Recuerda...

Presta mucha atención a los pliegos de cada Feria Inclusiva, ahí se establece el cronograma y las condiciones para participar en la feria.

Solo podrás hacer preguntas, pedir aclaraciones y convalidar errores en los tiempos establecidos por la entidad contratante. No existen prórrogas.

Se otorgará un puntaje mayor a los oferentes cuyo modelo asociativo permita la participación efectiva de artesanos, micro y pequeños productores, y actores de la Economía Popular y Solidaria, a fin de presentar una oferta de producción nacional.

1

Convocatoria

La Entidad Contratante convoca a una o más ferias inclusivas, a través del Portal COMPRASPUBLICAS. Además hace pública la convocatoria en uno o más medios de comunicación con el fin de difundirla en el ámbito territorial escogido.



2

Información a proveedores y capacitación

La Entidad Contratante socializa los pliegos de la Feria Inclusiva convocada, a todos los oferentes interesados y que reúnan los requisitos, incluyendo la información necesaria para que éstos se habiliten en el Registro Único de Proveedores, RUP. Además el INCOP brinda asistencia técnica si la Entidad Contratante lo solicita.





3 Preguntas, respuestas y aclaraciones

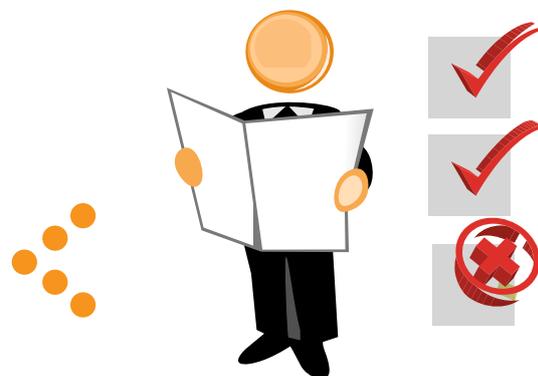
Las preguntas y aclaraciones que necesiten los **proveedores** se formulan por escrito, y se entregan al funcionario y en la forma previamente establecidos o a través del Portal COMPRASPUBLICAS cuando así se lo estipula.

La **Entidad Contratante** responde las preguntas formuladas a la brevedad posible, hasta 24 horas antes de la fecha límite para la presentación de ofertas.

Las modificaciones a los pliegos que se realicen como consecuencia de las respuestas o de las aclaraciones no podrán cambiar el objeto de la contratación ni su presupuesto referencial.

4 Convalidación de errores

La **Entidad Contratante** revisa las ofertas enviadas por los proveedores y de ser necesario pide convalidar errores de forma, esto con el fin de evitar errores que puedan afectar la calificación del proveedor. El proveedor debe contestar **TODAS** las solicitudes de convalidación, caso contrario su propuesta será descalificada.



5 Evaluación de Parámetros

La **Entidad Contratante** califica los parámetros de inclusión descritos en la Resolución 047 del INCOP.

6 Adjudicación

La **Entidad Contratante** adjudica de forma total o parcial el proceso y la resolución se publica en el Portal COMPRASPUBLICAS



T ip's

Si eres Proveedor, recuerda que...



Puedes resetear tu contraseña las veces que necesites en la Herramienta **Reseteo de Contraseña** que el Portal tiene habilitada.



Debes estar al día en tus obligaciones tributarias con el Servicio de Rentas Internas –SRI– y patronales con el Instituto Ecuatoriano de Seguridad Social –IESS–.



Si recibes dinero del Estado por un valor superior al 50% de su presupuesto puedes **Registrarte como Entidad Contratante**, siguiendo todos los procedimientos correspondientes en cada caso.



Puedes obtener tus Certificados de **No ser contratista incumplido o adjudicatario fallido** y el de **Procesos adjudicados** de forma gratuita en el Portal COMPRASPUBLICAS.

Si eres Entidad Contratante, recuerda...



La única **Contraseña que se resetea** en el INCOP es la del usuario administrador.



Tu Registro como Entidad Contratante termina con la presentación de todos los requisitos en las oficinas del INCOP.

Para **Actualización de Datos** de la Entidad, debes elaborar un oficio donde conste como mínimo: el requerimiento, el número de RUC y la firma de máxima autoridad.



Encuentros

III Feria Metropolitana de Contratación Pública

El Dr. Juan Aguirre Ribadeneira, Director Ejecutivo de INCOP, formó parte de la mesa directiva de la III Feria Metropolitana de Contratación Pública, que se llevó a cabo el 21 de noviembre en las instalaciones del Centro de Arte Contemporáneo (Antiguo Hospital Militar). El evento que fue presidido por Eduardo Dousdebés, Secretario de Desarrollo Productivo del Municipio de Quito, y contó con la participación de personas de la administración municipal y microempresarios que participaron en el proceso de licitación pública.



Visión de la Contratación Pública en el Ecuador

El Dr. Juan Aguirre Ribadeneira, Director Ejecutivo de INCOP, presentó la ponencia “Visión de la Contratación Pública en el Ecuador”, como parte del Ciclo de Conferencias por el 80 Aniversario de la Contraloría General del Estado. El evento se desarrolló el pasado 30 de noviembre en el Centro de Convenciones Eugenio Espejo.

Jornadas Académicas y Ferias “Voces Ciudadanas”

El INCOP como parte de su labor transparentadora de la gestión pública fue invitado a participar de las Jornadas Académicas y Ferias “Voces Ciudadanas” por el Día Internacional en contra de la Corrupción, los eventos a los que asistió el Dr. Juan Aguirre, Director Ejecutivo, se realizaron en Quito, Guayaquil y Cuenca entre el 03 y 09 de diciembre.

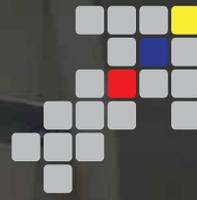


III Feria Metropolitana de las Cosas Lindas

Durante seis días el INCOP formó parte de la III Feria Metropolitana de las Cosas Lindas, en la cual se asesoró y registró a proveedores microempresarios y artesanos que tienen la meta de contratar con el Estado. El evento se realizó del 19 al 24 de diciembre en el Centro de Exposiciones Quito.



KICHWA



INCOP
INSTITUTO NACIONAL DE
CONTRATACIÓN PÚBLICA

SHUKNIKI | KULLA ISHKAY WARANKA CHUNKA KIMSA (2013) | CONTRATACIÓN PÚBLIKAPA KAMUKMI KAN



TANTANAKUY KATUYRANTIY

Anatanakuy katuyrantiypi
katinapa tatikuna

Tantanakuykuna,
makirurakkunapash

Ecuador mamallakta mushuk
llamkaykunawan wichiyashpa
yuyaywan katichun

Te asesoramos en Contratación Pública



Call Center 1800 **ecompra**
3 2 6 6 7 7 2



Twitter **@incopec**



Facebook **INCOP**

WWW incop.gob.ec
compraspublicas.gob.ec



Dr. Juan Aguirre Ribadeneira
Pushak



Kay katuy rantiman rina, tukuy ruraykunata rikuna, munashkakunata rantinaka kuyllawami uyarin, mana rantinamanlla wakinpika katuna karpika ashtawan munaymi. Shina kashpami uchilla katuk rantikuna, makirurakkuna, EPS rurakkuna rurashka llamkaykunata rikuchinaka may sumakmi kan. Chay rurashkawanka mana ñukanchik ñukanchik llamkaykunallata hatachinachu shinapash ashtawan Mamallaktawan arinikuna, shinallatak tukuy mamallaktapi ruraykunata rikuchinaman tatikunchik.

Kay nishkakunawanka Sistema Nacional de Contratación Pública Tantachishka Kamakpika tantanakuy katuy rantiyta rurachun nishkami, kawsaymarka tukuy kullkita rurakkuna llamkashkata hapinapa yuyaywanmi nishka kan. Kay tantakuy katuyrantiyka uchilla katuk rantikkuna, tantanakuykuna wiñarishkamanta Mamallakta alli rikushka kana kan, Mamallaktapa Kamachikpi riksishka kashkamanta.

Puchukay watakunapi kay rikuchikkunaka achka rikushkami kashka kay ruraykunapi: Churaykunapi, mikuykunapi, antarikshakupi chay ruraykuaka tukuy allimi llukshishka chaywanka tukuy llamkaykuna tukuykunapa pakta kachun. Shina tukuy llamkaykuna ashtawan wankurishpa wichayman katinapak.

Chaymantami INCOP tantakuy katuy rantiykunata ñantashina rurakun uchilla katuk rantikkunata Chaski Millkaman tantachinkapak, makirurakkuna, EPS rurakkuna. Kunankamaka pintukuna, ugsha muchiku rurakkupimi tantarishka kakun.

Tantanakuy katuy rantiyka Kamachikpi tiyak Nikikunata paktachinkapak, kawsaymarka rurakkunata kushichinkapakka shuk alli hillaymi kan. Chaymantami kaypika tukuy tukuy tantakuy katuyrantiyipi imashina ruranakunamanta rikuchikrinchik. Shinallatak INCOP rurashkakunata rikuchin shina ashtawan Ecuador mamallaktapi kawsaymarka ruraykunapi shuktayachikunata rurankapak.

Kay tukuy pankakakunata tukuykunaman rurashkata killkakatichun mañanchik.

Dr. Juan Aguirre Ribadeneira
Pushak

Killkakkuna

PUSHAK
Dr. Juan Aguirre Ribadeneira

KATIK PUSHAK
Dra. Zulay Morejón Espinosa

KILLKA RIKUK
Lic. Alejandra Guzmán Zambrano

TANTANAKUY KILLKA RIKUKKUNA
Dr. Patricio Troya Meneses
Dr. Gonzalo Guevara Fernández
Ing. Jorge Arias Erazo
Ing. Eddy Portilla Sierra

ALLI KILLKAK
Ing. Eduardo Guamialamá Ruano

SHUYU LLUKSHICHI
Diego Mediavilla Benalcázar
Ing. Eduardo Guamialamá Ruano

SAKIKRI
Correos del Ecuador

KAMUKKUNA LLUKSHICHI
Trama

YUYAYTAK CHAYACHIKKUNA
ecuadorcompra@incop.gob.ec



Wiñakuk, uchilla, hatunlla katukkunami Ecuador Mamallakta rantiykunapi achkata yanapashkakunankan

MYPES tantariykuna wiñarichun ñanpimi kakunchik; shina ashtawan Ecuador mamallakta rantiykunapi yaykuyta ushachun.

INCOPIEPS rantinmanta llamkashpa makirurakkunata yanapan mamallakta wiñachikukkunapi, mintalaykunapi, pukuchikkunapi yaykuna yuyaywan. Shina llamkaykunata, ayllullaktapa hillaykunata wiñachin.

INEPS tantariy MIES tantariyman kimishka llamkaykunata riksinkapakka Tania Carrión, Luis Ibarra mamallaktapa tantariypi llamkakkuna, tukuykunapa ruraykunata rikuchiypi uchilla katukkunata yanapak mashikunawan kunawan rimanakurkanchik.

1. *¿Imatak, maykantak tukuykunapa ruraykunata rikuchiypa paktay kan?*

Tukuykunapa ruraykunata rikuchiypa Mamallaktapa Kamakpa 283, 288 uchilla rakiriykunapi kimirishkami, maypimi Ecuador mamallaktaka rantimanta kullki wiñachiyta charin. Shinapash tukuy rantinmanta kullki wiñachiykunata ashtawan ninkuna.

Kayshina llamkaykunaka 2007 watapi PPA tantariywan kallariypa, chaypika mana paypa kamakkuna

tiyarkachu. Kay allichiypa 407-11 INCOPIEPS tantariywan 2011 watapi kamakriypa. Kay hatun paktaypa chay kamakta tukuy EPS llamkayta rurakkunata tantachina, paktachinapashmi kan.

2. *¿Imashinatak EPS llamkayta rurakkunawan tukuykunapa ruraykunata rikuchiypi rikuchiypa paktashka?*

Kallariypika makirurakkunaka mana rikuchikunapi rikuchinata munarkachu, ashtawan yallishka pachakunapi kaykunaka hatun katukunallaman rantishkamanta. Chaymantami kikin ayllullaktapi ñukanchik llamkakkunaka RUC, RUP killkakunata llukchishpa yanapan paykunapa llamkaykunawan alli katichun nishpa charinakun.

Ñukanchik llamkaykunawan shinallatak tukuripika wiñakuk uchilla katukkuna, mamallaktaman katunata ushakta rikushpa shuktakkunapash llamkayta kallariyshkakuna.

3. *¿Kay ayllullakta runakunapa*

llamkaykuna wiñarichunka, maykantak pushakkunapa llamkayka kan?

Mamallaktata Pushakshinaka tawka llamkaykunata ari nishkami tiyan. Kallariy llamkayka EPS llamkayta rurakkunata yanapay kan.

Shuktak llamkayka, INCOP, SECAP, CAPEIPI tantarikunawan wankurishpa; PCP pankata, apanamanta, kullkita alli apanamanta, ruraykuna sumak kachun, shuktak yachaykunawan, tantanakuykuna wiñarishpa katichun yuyashkami kan.

Puchukaypika, kullki kuskapika Banco Nacional de Fomento BNF, shuktak kullkita wakichina wasikunawan, shinallatak shuktak tantariykunawan kullkita mañachimanta makirurakkunawanka shuk llamkaymi tiyan.

4. ¿Manarak tukuykunapa rikuchiyta rurakpika makirurakkunapa, EPS llamkakkunaka imashinata karka?

Sarunkunaka EPS llamkakkunaka, ima llamkaykunatapsh mana ushanata yuyanukurka, llamkana kuskakunapash mana alli karka, yanapak kamupash mana tiyarka, kullki mañachiykunapash mana makirurakkunapakka tiyarka, chaykunaka ashtawan hatun katukkunawan llamkakkuna karka. Shina llakikunamanta ashtawan MYPES llamkaykunaka ashtawan mana wichayman wiñariyta ushaskachu.

Kunanka Sistema Nacional de Contratacion Publica tantariy shuktakyachishkakunawanka, Instituto Nacional de Economía Popular y Solidaridad yanapaywan

paykunak ashtawan tantanakuyta mashkankuna, wiñachinkunapash. Shinami ashtawan paykunapa llamkaykunata sinchiyachin, shuktakkunamanapash llamkaykunata wiñachin, mamallaktapa makiruray, mintalaykunata sinchiyachin.

5. Ley Orgánica del Sistema Nacional de Contratación Pública ukupika mamallaktapa llamkay, MIPYMES llamkaykunata kallariypi churan ¿Imashinata yachachinkuna Mamallaktapa rakikkuna tukuchun? ¿Ari nishkachun kan? ¿Tantanakuy apak billaykunata riksinchu? ¿Ñachu alli kankuna sumak llamkaykunata rurankapak, shinallatak yuyaykunata charinkapak?

Kallarinkapak “Hilando Desarrollo” tantariymanta



“Sistema Nacional de Contratacion Publica kayachishkakunawanka, makirurayta rurakkunaka tantanakuyta mashkankuna, wiñachinkunapash. Shinami sinchiarishpa tantanakuy katuy rantiy pampapi, paykunapa ruraykunapipash mushuk yachaykunata churashpa, llamkaykunata shuktak runakunaman kushpa Ecuador mamallaktapa katuykunata punchanta wiñachun yanapankuna”.

Luis Ibarra, Tania Carrión, katuiipi rantipipash yachakkuna



rikushun. Makirurakkuna paykunapa llamkaykunata kukpika achkata kushikurirkanchik, mancharirkanchik tukuy llamkaykuta hatun katukkunapak llamkaykuwan pakta pakta karka, wakinkunaka achka yalli sumakpash. Chaypimi ashtawan tukuykunapa rurashkakuna rikuchikunawanka kimsanikishpa llamkakkunata chinkachishkanchikk.

Alli llamkaykunata ñukanchik makipi charishpaka mushuk yuyaykunata wiñachinkapakka hawallami karka, chay makirurakkunallatak tantanakushpa mañashkakunata pakyachiyta kallarrirkakuna.

Kay tukuy llamkaykunawanka MYPES tantariy wichayman katishpa hantunlla katunakuna tukuchun

tatkita kallarrishkanchik; shina ashawan mamallakta arinikkunapi yaykurichun. Kay paktayta paktashka kipaka tukuykunapa rurayta rikuchikkunaka ña sakirinka shuktak mushukkunawan kallarrinkapak.

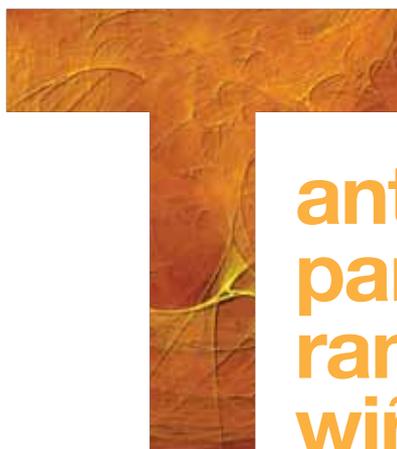
6. *¿Kay llamkayta katishka kipaka ima paktaykunatak charishka?*

Ashtawan rikushka paktashkakunaka makirurakkuna, EPS llamkaykuna mirarishka, chaykunallatak ashtawan CP ukupi yaykunapa yuyaywan puchukay watapika achka achkata mirarishpa llamkakunkuna.

Kunankamaka Hilando Desarrollo tantanakuymi achka paktayta charishka. Manarak tantanakuska katuy rantiy tiyapika kanchis

patsak waranka yachay wasipi mutsurikkunata ishka chunka shuk hunu kulkiwan rurakkuna kashka; chayka ashtawan kimsa patsak hatun tantarishka katukkunamantallami kashka.

Kay pachapika ñami Yunka Suyupi yachay wasikunaman churanakunamanta ari nikkuna tiyashka; shamuk killkakunapika Puna Suyu, Anti Suyu yachay wasikunamanmi churanakunamanta ari nikkuna tiyanka. Chay ari nikkunapika chawpi hunu churaykunatami chunka chusku hunu kulkiwan ashtawan pusak patsak makirurakkunawan, uchilla katuk rantikkunawan ari nikkuna tiyashka. Kay ruraykunawanka EPS rurakkunami yanaparishka saririnakun.



tantanakuy katuy rantiy pampaka, uchilla katuy rantiykunapa chakana wiñaymi

María Caiza
Jardinera



Ñami kimsa kutin tantanakuy katuy rantiyipi rikurishkani, kallarikpika mana yacharkani ima kashkatapash, chay ruraykuna tiyashkamanta achka wata charishpapash, kullki mutsiy kashpapash ashtawan alli llamkayta charini; chaymantami Mamallaktapa Pushakta, INCOP tantanakuyta mana charikkunata yanapashkamanta achkata yupaychani.



María Yasaca
Caja de Ahorro Ferroviaria Alta

Ñukanchik ayllullaktapika rikurunkapak tantanakushkanchik, kay tantakuypika kallarikunchikllami shinapash ñami rikushkanchik tukuykunapak llamkaymi tiyan. Shina llamkaykunawan kallarikunchikmi shinapash hatun katuk rantikkunallami hapishkakuna; kutin kay tantanakuy katuy rantika uchilla katuk rantikkunatami yanapan, chayka ñukanchik ayllullaktapakka achka allimi kan.

Maritza Jaramillo
ASEOMAX



Ishkay tantanakuy katuy rantiyipimi rukuchushkanchik, chaywanka ñukanchik llamkaykunata sinchiyachita kallarikunchik, shinallatak shuktak llamkaykunata wiñachispa shuktak runakuna alli llamkayman kimirichun munanchik.



Katuyrantipim makiruraykunata shukniki willayta charinchik



Por: Ing. Eduardo Guamialamá Ruano

Katuyrantikunami imashina llamkaykunata llamkanchik, wasikuna, mana mashna kullkitapash kashkata rikuchishpa katik kan. Chaypakka makirurakkuna, uchilla hatun yanapak llamkakkunata tantarishpa ñawpakman apankapakmi kan.

Katuyrantiypika kay mamallaktapi ima tiyashkakunata hapinkapakmi kan; shinallatak tiyashka wasichikunata allichishpa, sumakyachishpa, mushukyachishpa katinkapakmi kan.

Katuyrantiypak uyashka paktayka tukuy llamkakkuna makiruray kuskapi yaykuchun, uchilla, hatun yanapak llamkakkuna kay EPS ukupi kikin yarishka kachun, shinallatak Cooperativas, Asociativas nishkakunapash chay ukupi kana yuyaywanmi rurashka kan.

Shinallatak katuyrantiykunata tukuy sami yanapakkuna alli yuyaykunawan ranti ranti wankurishpa ima charishkakunata chanishpa llamkaykunapimi rikurishka.

■ *Rikuchik Chaski Makiruray*

Kay INCOP nishkaka katuyrantiypika kikin mamallaktapa charishka llamkaykunatami akllan. Kipamanka rukuchik chaskipimi churan, tukuriypika tukuy



Quito Verde Killkakunata rurak

Instituciones Publicas nishkakunaka chaypi churashka llamkaykunata hapinakun. Kunan punchakunapika rikuchik chaskipika siray, alli llamkachik, tukilla muchikuta llamkakkunata churashka tiyan.

Rikuchikpa paktayka ashtawa tukuykuna ranti ranti yanaparishpa llamkaykunata EPS nishka yuyayta paktachishpa katinkapakmi kan.

¿Imashinatakimirina?

EPS nishkata chanik makirurakkunata, yanapakuna katuyrantiypi kimirinkapakka Registro Único de Proveedores nishka ukpi yaykushka kana kan. Makiruray kuskapi tukuy ima mutsurikkunawan paktachishka kana.

Shuk uchilla tantakushka yanapak llamkayta charik kana, EPS nishkapi kimirishka kana, maypimi tantarishpa, aylluyarishpa ima llamkaykunawanpash mamallaktapa kamachikpi tiyak ñankunata paktachishpa katinawan kana kan.

Maykan uchilla tantakushka yanapakuna imatapash EPS nishkata rurashpa llamkakkuna paykunapa ima rurashkakuna alli katuyta charichun mamallakta ukupi willaykunata rurana kan.

Kutishuk ñni mutsuriyka llamkayta charikkuna paykunapa maypimi ima rurashkakuna alli kachun kachun katishka kikinariy pankata charina kan. Shinallatak mana hawalla katuyta charikkunata ñawpakman allichishpa utkalla ima rurashkakunata katuchun willaykunata rurana kan.



III Feria Metropolitana de Contratación Pública, Centro de Arte Contemporáneo (antiguo Hospital Militar) tantarishpa rurarkakuna

Ecuador mamallakta, tantanakuy katuyrantiypi kallariy

Latinoamérica allpapika uchilla llamkaykunata charikkunataka achka yanapaymi tiyan. Kay Brasil, Costa Rica, Ecuador, México, Nicaragua, Paraguay, Uruguay mamallaktakunapika sumak yanapaykunami llamkay pachakunapika tiyan. Kay willashka mamallaktakunapika rantimanta rantimanta kikin katuyrantiyta wichayman allichishpa alli kawsayta charina yuyaywan katinakun.

Ecuador mamallaktallami tukuykuna wankurishpa llamkana yuyayta rurashka, maypi uchilla llamkayta charikkuna utkashpa nikichishka katuyrantiyta mamallaktapi charichun.

Sistema Nacional de Contratación Pública nishka ukupimi uchilla llamkayta charikkuna EPS nishka yuyaywan llamkaykunamanta Ecuador mamallaktapika achka patsakchishka ruray llamkaykunata kikinyachishpa katikushka.

Kashna shinami uchilla llamkakkuna ima llakikunata charishkata alliman paktachina, chay llamkaykunata alliman paktachinkapakka achka kullkimi mutsurin, shinallatak wakinpika ima rurashka llamkaykunaka chayllapimi willashkalla sakirin.

“MIPYMES nishka mamallakta pushakkuna tukuy rantiykunapa ñantaallichikun”

José Saavedra mashi. UNSAM

TANTANAKUYKUNA, MAKIRURAKKUNAPASH

Maki ruray kamuwan tukuy Ecuador mamallaktapa murukunata ricsichispa ñaupakman apay

2008 watata yuyarishun, mamallaktapa, ñukanchik kawsaypa shuktakyachikunata apamurka.

Chaypika, Asamblea Constituyente 8 Nikichiyta churarka maypimi nikichin, mana nin kimsanchishka llamkaykunata. Chaywanka 120 llamkakkunata wasiman kacharka chay nishkawanka ñukanchikta, ñukanchik wasikunata llakichirka.

Mancharishka, llakirishkakuna shuk llukshiyta tarirkanchik: ñukanchik uchilla katuk rantita wiñachinata. Tawka mamallaktata pushakpa tantanakuykunaman rirkanchik, chaypimi ashtawan Dirección Cooperativas tantanakuywan yanapanakurka. Sinchi llamkaywan ñukanchik muskuyta wiñachirkanchik.

Asha pachapi, ñukanchik muskuyka llakiwan tuparirka: mana Mamallkatawan ari niyta usharkanchik. Sapalla tantariyman uchilla llamkaykunata rurarkanchik, Tukuykunapa tantariyka ña sarunmanta katishpa shamukkunallatak ari nikkuna tiyarka. Asha kullki yaykushkaka hillaykunata rantinapak, mutsuriykunamanta kunkapaklla paktarka. Chayta rikushpaka tawkakunami shitashpa rinakurka pusakpurallami sakirirkanchik.

Kutinllatak llakipi urmarirkanchik, shina kakushpami makirurak mashikunamanta INCOP tantanakuymananta kunaykunata uyarkanchik. Ñukanchik ima kashkatapash mana yacharkanchik shinapash tapushka ima mutsuriykunata tantachirkanchik chaywanka ashata ñukanchik kawsay alli tukurka.

Kay llamkapi makirurak shuyuwan yaykushkaka shuk wata yallillami. INCOP wiñachishka shuyuka ashtawan alli hillaymi; chaywan

“INCOP wiñachishka shuyuka rantiykunata ruranapa alli hillaymi yuyanchik”



Marcia Collaguazo



Janak shuyu, Ilukimanta alliman: Lourdes Chamorro, Mónica Cevallos (Punto Ecuador Pushak)



Uray shuyu, Ilukimanta alliman Anita Chipugsi, Fernanda Rosero, Martha Tandalia

ashtawan Quito Kitilliwan,
Hampina Wasiwan ari nikkuna
tiyashkamanta.

Kay shuyuka ñukanchik kallarina
ñanmi. Kaywan ashtawan
wiñarishkanchik, ñukanchik
ruraykuna wichayman wiñarishka
warmikuna, sapalla wawayuk
warmikuna, wasi kamak warmikuna
kaypi llamkanakun. Kipa paktayka
ñukanchik kay rantiyta charina
munanchik.

Mamallakta pushakwan, INCOP
tantanakuyta, ñukanchikllatapash
kay llamkaypi yanapashkamanta
achkatami yupaychanchik.



Glenda Collaguazo



Uray shuy.- ñawpakmanta washasaman: Glenda Collaguazo, Rosa Guamba, Lourdes Collaguazo



cuador mamallakta mushuk llamkaykunawan wichiyashpa katichun yuyaywan

Por: Ing. Eduardo Guamialamá Ruano

Kay mushuk llamkay ñantaka SENPLADES tantariymi ñawpakman apan mamallaktapa shuktak shuktak llamkayta apak tantarikunawan wankurishpa INCOP tantaripa yanapaywanpash.

Ecuador mamallaktapi mushuk llamkaykunata wiñachun shinallatak kullkitapash mirachinkapak chusku pachakunapi paktachun yuyaytami charin. Shuktak mamallaktamanta mana rantina, superávit energético nishka puchuchun, shuktak mamallaktakunaman katuykunata tawkayachina Kutinllatak llamkaykunata sinchiyachishpa katina, kay ñantami tukuy llamkaykuna yallina kan.

Ecuador mamallaktata mushuk matriz productiva shinallatak políticas públicas nishkakanami ama kaypi rurashpa shuk mamallaktakunaman hatuchunmi maskan ashtawan kaykunami mamallaktata mana wiñachun sakin. Chaymantami Ecuador mamallaktata pushak paypa llamkaykunapika shuktak shuktak ruraykunawan wiñachunmi, mushuk llamkaykunawan

shinallatak amawtachik wiñachunmi yanapan.

SENPLADES willachiykunapimi tukuy mamallaktapi kay sector productivo nishkaka 2007, 2011 watakunapi 2,7% wiñashka America Latina nishkatapash yallin.

Achka paktachikunami llamkaykunata shuktakyachinkapakka mutsurin. Shukpika sector industrial nishkaka mutsurishka hillaykunata ama shuktak mamallaktakunamanta rantichun, shinallatak mushuyashka llamkaykunata churashpa katichun.

Shuktakpika Ecuador mamallakta ama rurashka imakunata rantishpa ñukanchik Ecuador ukupi rurashkakanata rantina, mamallaktapash amawtachik, yachaykunawan shinallatak runakuna alli llamkachunpash yanapachun.



Matriz productiva shuktakyachunka energia renovable nishkatapash achkatami allichina kanchik, shinami ñawpa llamkay shuktak mamallaktakunaman katunapash washaman sakishpa mushuk wiñana llamkayman chayashun.

Mushuk llamkaykunawanka mana mamallaktapi llamkak yanapakushkakunata anchuchina yuyaywanchu kan. Ashtawan mushuk llamkak tantariykuna kikin yuyaymanta mushuy llamkaykunata churashpa wiñarishpa katichunmi rurashka kan.

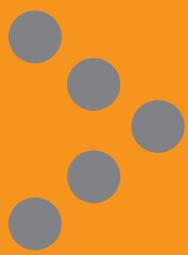
Kay mushuk llamkay ñantaka SENPLADES tantariymi ñawpakman apan mamallaktapa shuktak shuktak llamkayta apak tantarikunawan wankurishpa INCOP tantaripa yanapaywanpash.

Chaymanta INCOP tantarika mamallaktapa rantikunapi pimanta

rantinatapash alli mashkana tapuna, shinallatak yallika mamallaktapi rurashkakunata riksina rikuna nishka, ashtawan uchilla, wiñakuk hatunlla katukkuna, shinallatak economía popular y solidaria llamkayta rurakkunata mamallaktapak katuna rantina ukuman yaykuchun yanapana nishka.

Chay paktaykunaman chayankapakka amawtay mushuk yuyaykunatapash rakishpa tukuy shuktak mamallaktakunamanta rantikunapi yuyaykunawan yanapakkunatapash alli rikuna, shinallatak SNCP utkupi rurashka rantiykunapipash rikuykuna sinchiyankami, LOSNCP kamachikpi nishkawan paktachina yuyaywan.

Ecuador mamallaktata mushuk matriz productiva shinallatak políticas públicas nishkakunami ama kaypi rurashpa shuk mamallaktakunaman katuchunmi maskan ashtawan kaykunami mamallaktata mana wiñachun sakin.



TANTANAKUY KATUY RANTIMANTA IMATATAK YACHANA KANCHIK

Nikichikkuna

SISTEMA NACIONAL DE
CONTRATACIÓN PÚBLICA
TANTARIPA KAMACHIK

Uma yuyay I

Tukuyyachikkuna

Art. 6.- Nikkuna.-

13 Yupay

Tantanakuy hatuy rantimanta:
Kay tantarimanka tukuy katuna
munayta charikkunami paykunapa
rikuchikkunata rikuchinkapak
chayankuna, kay utkupika uchilla
wiñakuk tantarikunamanka
paykunapa ruraykunata
katuchunmi mushuk ñankunata
wiñachishpa yanapan, ashtawan kay
shina, kamachikwan pantankapak.

SISTEMA NACIONAL DE
CONTRATACIÓN PÚBLICA
TANTARIYPA KATINA ÑAN.

VI RAKIRIY

Sumak Katichik ñan

III Tantanriy

TANTANAKUY
KATUYRANTI

Art. 67.-Tantanakuy hatuy
ranti.- 6 kamachiy 13 yupaypi,
tantanakuy katuyrantimanta
kamachiypi nin kay ñantami
tukuy katunata munak
tantarikunana paktachina kan
ashtawan uchilla wiñakuk
katukkunapash yaykuyta
ushachun yuyaywanmi rurashka
kan.

Tantanakuy katuyrantiman
kayaykunaka Portal
www.compraspublicas.gob.ec
rikurin mana kashpaka uyana
anta rikuchina antapipashmi
willchinka.

INCOP rikuchishka shinami
tantanakuy katuy rantika rurana
kan.

INCOP 047-2011 KILLKASHKA
TANTANAKUY KATUY RANTI KATINA ÑAN
INCOP 055-2012 KILLKASHKA
TANTANAKUY KATUY RANTI Rikchaklla
panka



Tantanakuy katuyrantipi katinapa tatkikuna



Tantanakuy katuyrantipi manarak kimirishpa...

Registro Único de Proveedores (RUP).
Nishkapi killkarina, arinirinapsh.

Clasificador Central de Productos –CPC– nishkapi yupaykunata punchanpi churay, chaypi rurashka llamkaykunata kullkiwan paktachu kashkata katuyrantipi imashina kakta rikuchin.

“Procesos de Contratación” nishkapi yakushpa rikuy chaypi shuktak munashkakuna tarinallami.

Yuyarina...

Tantanakuy katuyrantipi llutashkakunata alli rikuna kanki, chaypimi imalla ruranakunata, imashina chay tantanakuyman kimirinata tukuyta rikuchin.

Tapuykunata ruranallami kanki, pantariykunata achikyachichun mañana, chaypika mana sinchiyaykunaka tiyanchu.

Ashtawan tukuykuna yaykuchunka shuk iñullatami ari ninka chaypi uchilla, wiñakuk katuk rantikkuna EPS nishkata rurakkuna kawsaymarka ruraykunata rikuchinkapak.

1

Shukniki tatki.- Kayay

Entidad Contratante nishkaka COMPRASPUBLICAS nishka chaskipi shuk mana kashpaka tawka kutinmi tantanakuy katuyrantiyman kayan.
Shinallatak willay nipakunapi kayayta ruran, tukuymanan riksichina yuyaywan.



2

Ishkaniki tatki.- Katukkunaman willay, yachachipash

Entidad Contratante nishkaka tukuy munakkunaman Tantanakuy katuyrantiyta kayashka pankakunata riksichin, Mutsuriykunata paktachichun, shinallatak Registro Único de Proveedores, RUP. Nishka arinichun. INCOP tantanakuyka shinallatak Entidad Contratante mañashka yachachikkunatapash ruran.





3

Kimsaniki tatki.- tapuykuna, kutichiykuna, achikyachikkunapash

Tapuykuna, achiyachikunataka killkashpa chaypi llamkakkunaman kuna kan mana kashpaka COMPRASPUBLICAS panka chaskipi rurana kan.

Entidad Contratante nishkaka rurashka tapuykunataka utkashpa 24 sayllakama kutichin manarak rikuchina pacha paktakpirallatak.

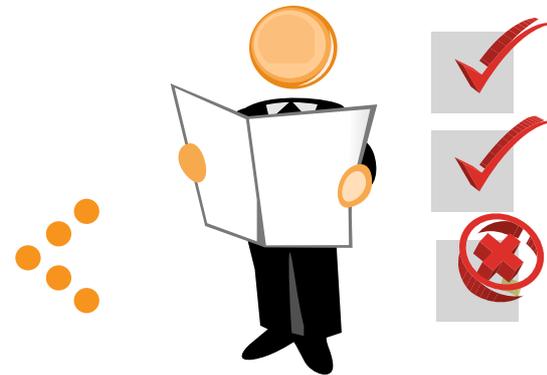
Kutichishk, achikyachishka kipa shuktayachikunata rurashpaka mana rurashkakunata arinishkakunapika kullkipi mana shuktakyachiyta shuktakyachikta ushanchu.

4

Chuskuniki tatki.- Pantariykunata allichiy.

Entidad Contratante nishkaka katukkuna achashkata rikun allichina kaspika allichichichun mañan, chaytaka katukkunapa llakikuna ama tiyachun yuyaywanmi ruran.

Katukka TUKUY allichiy mañaykunatami kutichina kan, mana rurapika mañashkata mana ari ninalla kan.



5

Pichkaniki tatki.- Tupuypa kamayku.

La Entidad Contratante nishkaka INCOP Kamachiy 047 killkashka Chimpapurashpami rikun.

6

Suktaniki tatki.- Kuna

La Entidad Contratante nishkaka adjudica de forma total COMPRASPUBLICAS chaskipi tukuyta mana kashpaka rakishpa rakishpa kun.



T ip's



Servicio de Rentas Internas –SRI–
Instituto Ecuatoriano de Seguridad
Social –IESS– nishkakunapi kanpa
mutsuriykunawan punchanta kana
kanki.

Rakir.kashpaka, yuyarina....

Mamallaktamanta 50% kullkita
hapishpaka Entidad Contratante
nishka shina killkarina, tukuy
tatkikunata katishpa.



Chaskipi churashka pankapi
kanpa kikinyupayta mashna kutin
munashpash kallarinallami kanki.



COMPRASPUBLICAS chaski pankapi
mana paktashka arinikshina kikin
pankata yanka charyta ushanki.

Tantanakuy arinik.kashpaka, yuyarina...



Tantanakuy kikinyachik
willaykunata punchanpi
churankapakka, shuk mañayta
RUC yupayta, arinikta, hatun
pushakpa aspiyta mañashpa
rurana.



INCOP nishkapi tukuy mutsuriykunata
rikuchikpimi tukurin.

INCOP nishkapi yaykunapaka
payllallatakmi yupaywan kallariyta
ushan.



Tupariykuna



III Feria Metropolitana de Contratación Pública

Juan Aguirre Ribadeneira mashi INCOP nishkapi pushak Kimsaniki Metropolitana de Contratación Pública Katuyrantiypi pakta yallirka, chayka 21 kulla killapi Centro de Arte Contemporáneo (Antiguo Hospital Militar) kuskapi tiyarka. Kay tantanakuyka Eduardo Dousdebés mashi Desarrollo Productivo del Municipio de Quito nishkapi killkakmi yapashkami karka. Chaypika uchilla katuk rantikkuna, kitipi llamkakuna pakta yallirkakuna.



Visión de la Contratación Pública en el Ecuador

Juan Aguirre Ribadeneira, INCOP nishkapi pushakmi “Visión de la Contratación Pública en el Ecuador” nishkata rikuchirka, chayka CGE 80 wata paktashka kimirimikarka. Chay ruraykunaka Convenciones Eugenio Espejo kuskapimi sasi killapi tiyarka.



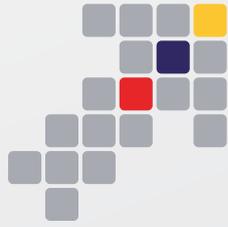
Jornadas Académicas y Ferias “Voces Ciudadanas”

INCOP tantanakuyka tukuy llamkayta rikuchik kashkamanta Jornadas Académicas y Ferias “Voces Ciudadanas”, Día Internacional en contra de la Corrupción tantakuymán kayashka karka. Juan Aguirre, pushakka, Quito, Guayaquil, Cuenca llaktakunapi 03, 09 kapak killapi rurashkakanaman chayarka.



III Feria Metropolitana de las Cosas Lindas

INCOP tantanakuyka III Feria Metropolitana de las Cosas Lindas nishkapi sukta punchata kimirisha yallirka, chaypimi uchilla katukkuna, makirurakkuna Mamallaktawan arinikkuna yuyaywan llamkanakurka. Chay tantanakuyka 19, 24 kapak killami Centro de Eposiciones Quito kuskapi tiyarka.



INCOP

INSTITUTO NACIONAL DE
CONTRATACIÓN PÚBLICA



WWW incop.gob.ec
compraspublicas.gob.ec